

**Museo civico restauro
del Castello di Montebello
6500 Bellinzona/TI**

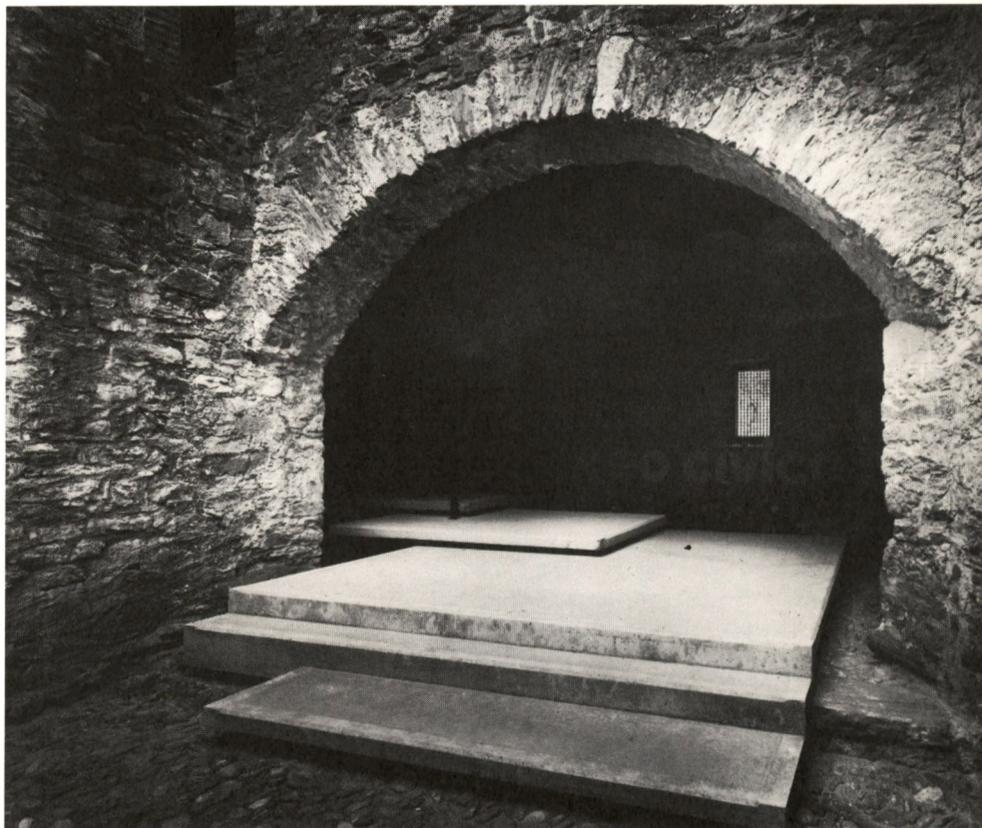
Architetti Mario Campi,
Franco Pessina,
Niki Piazzoli,
☎ (091) 23 32 96/97,
6900 Lugano

Ingegneri Barizzi & Vanetta,
ingg. dipl. ETH,
6900 Lugano

Impianti tecnici Visani & Talleri,
ingg. consulenti
VDI/SWKI,
6900 Lugano

Progetto 1968-1970

Realizzazione 1971-1974



Ingresso al museo

Fotos E. Helfenstein

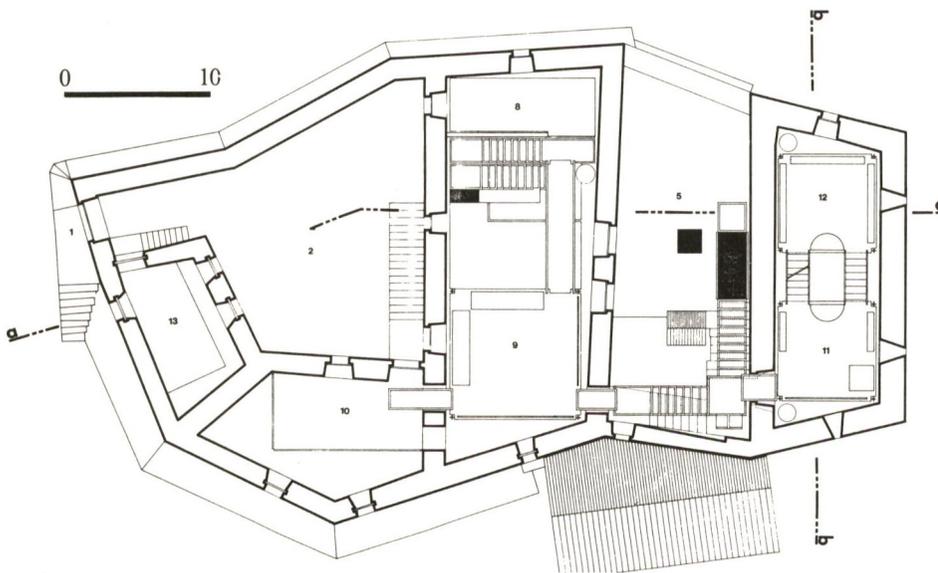
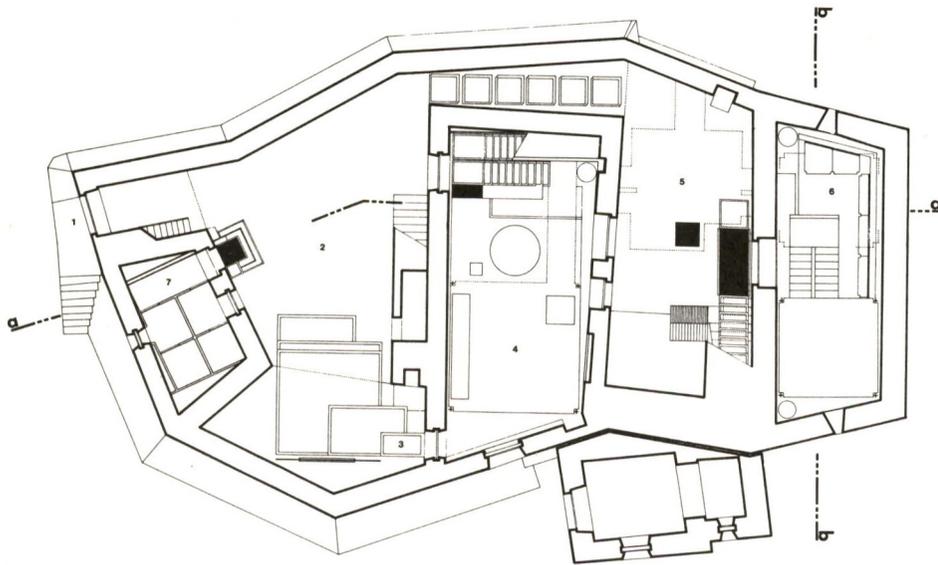


*Descrizione
Storica*

Eretto nel
XIII^{mo} e XIV^{mo} secolo,
distrutto da un incendio,
«... et reficiatur
et coperiatur ad paleas
nel 1448...», andato
in rovina nel XVIII^{mo} secolo,
ricostruito nel 1903,
il castello sforzesco, nel cui
mastio e palazzo,
coinvolgendone le corti,
si sono risolti i percorsi e
gli spazi d'esposizione...
si adopera per dare al museo
archeologico cantonale
il prestigio che dovrebbe avere
appunto, se si pensa alle
parte preminente che ebbe
il Bellinzonese nel quadro
delle civiltà neolitica del bronzo
e del ferro nella valle del
Ticino...
(Virgilio Gilardoni :
« Inventario delle cose d'arte
e di antichità ».)

Programma

E' il tentativo di riconformare
con mezzi architettonici
lo spazio esistente nel mastio
e nel palazzo, mera
addizione di spazi sovrapposti
e potenziale rappresentazione
ideale del museo ottocentesco,
per rendere continua
la fruizione spaziale reinter-
pretandone l'oggettività storica
per una moderna
proposizione museografica.
Le nuove strutture, disgiunte
da quella preesistente,
esprimono la relazione dialettica
fra l'involucro, inalterato,
ed i suoi nuovi contenuti
spaziali.



Pianta a livello dell'ingresso del museo

- 1 Ingresso al castello
- 2 Cortile d'ingresso
- 3 Ingresso al museo
- 4 Esposizione temporanea
- 5 Cortile del pozzo
- 6 Esposizione temporanea
- 7 WC

Pianta a livello dell'ingresso del mastio

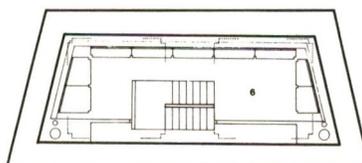
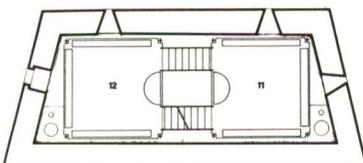
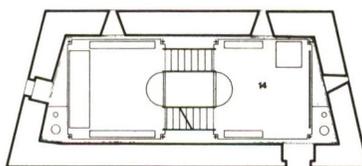
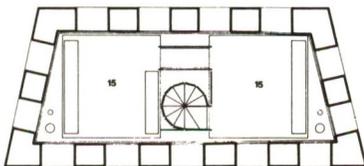
- 1 Ingresso al castello
- 2 Cortile d'ingresso
- 5 Cortile del pozzo
- 8 Esposizione temporanea
- 9 Esposizione temporanea
- 10 Sala delle armi
- 11 Esposizione permanente
- 12 Esposizione permanente
- 13 Laboratorio

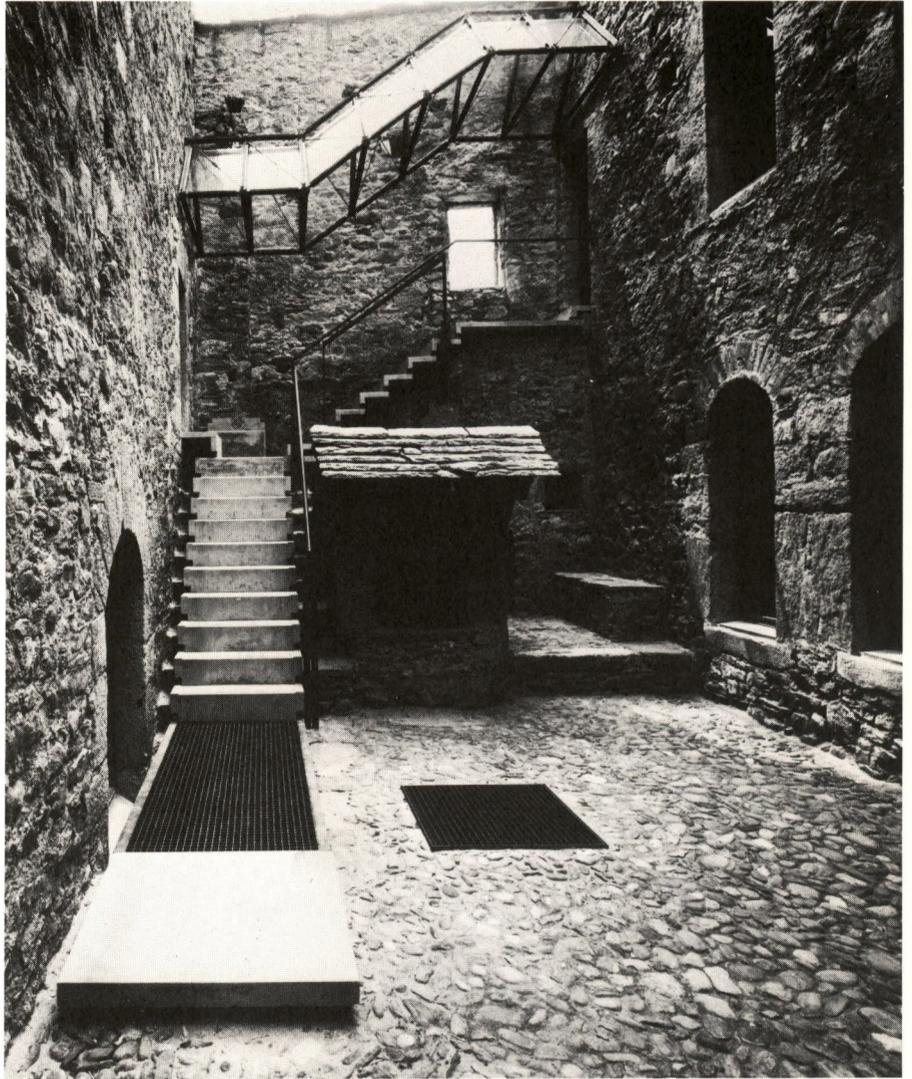
Sezione A-A

- 2 Cortile d'ingresso
- 4 Esposizione temporanea
- 5 Cortile del pozzo
- 6 Esposizione temporanea
- 7 WC
- 13 Laboratorio
- 15 Belvedere

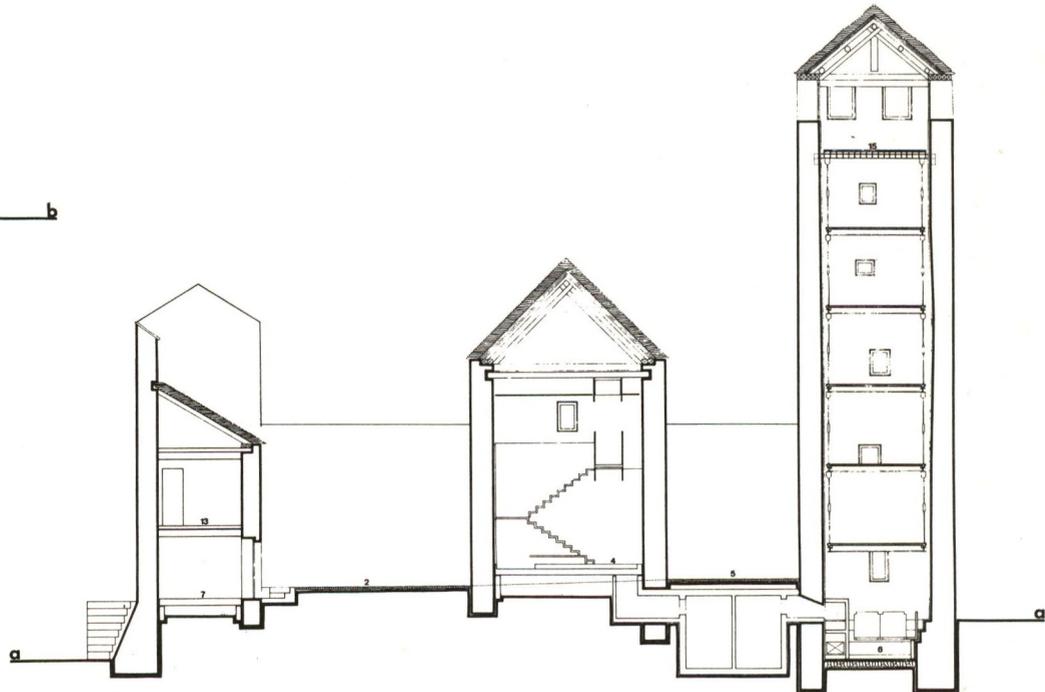
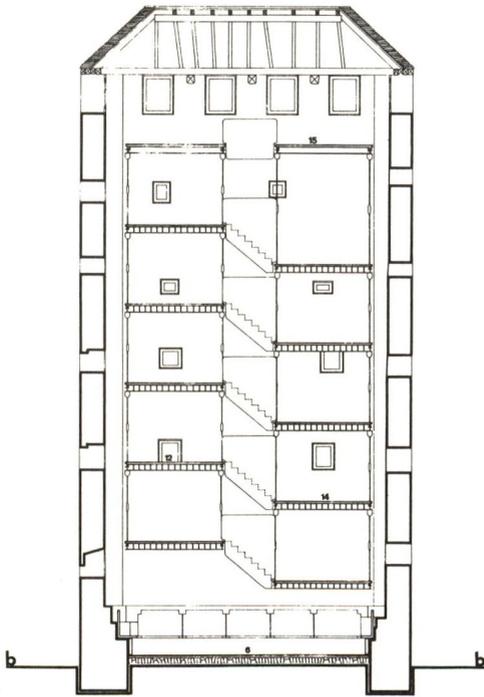
Piante del mastio e sezione B-B

- 6 Esposizione temporanea
- 11 Esposizione permanente
- 12 Esposizione permanente
- 14 Ingresso al mastio
- 15 Belvedere





Cortile del pozzo





Il belvedere

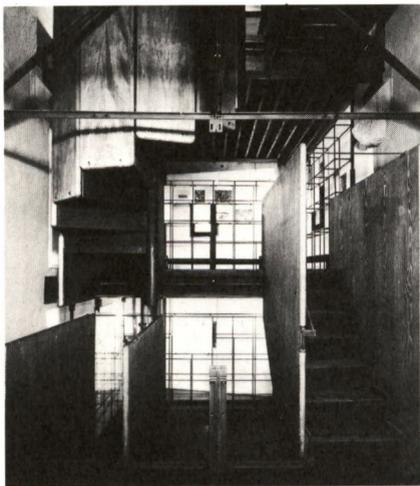
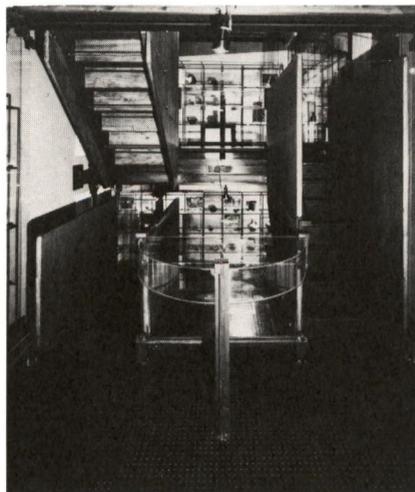
Costruzione

Tecnologia :

La struttura modulare di ferro, i cui impalcati sono incatenati da tiranti, è sospesa a quattro travi binate, i cui appoggi evidenziano i momenti di relazione e trasmissione delle forze fra le due strutture.

Bibliografia

Archithese No. 11 / 1974
Rivista tecnica della Svizzera italiana
No. 6 / Giugno 1974
Werk Nr. 5 / 1975
AS Architettura svizzera
No. 30 / Gennaio 1978

Collegamento fra gli spazi d'esposizione
ed il belvedere

Spezio d'esposizione