

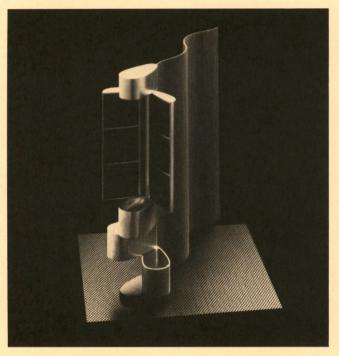
Die beachtenswerte Preissumme von Fr. 30 000.-4 Veranstalter Baumaterial AG, Thun, Hunziker AG, Wildegg, Marex AG, Biel, und Wunderli AG, Rapperswil/Jona, für einen Ideenwettbewerb unter dem Thema «Bad 2001» zur Verfügung.

Dementsprechend war auch das Resultat: Über 90 Designer, Architekten und Innenarchitekten suchten nach dem Badezimmer der Zukunft. Eine namhafte 9köpfige Jury unter der Leitung von Urs Dickerhof, Künstler, Buchautor und Rektor der Kant. Schule für Gestaltung in Biel, wählte nach 2 Tagen Jurierung die einschlägigen

Anlässlich der Preisverleihung im Hotel Zürich wurden die Preisträger ausgezeichnet. Der 1. Preis im Wert von Fr. 18 000.ging an das Atelier Oï in La Neuveville. Das Projekt unter dem Namen «Dr. S...» setzt dem Ort der Hygiene von morgen neue Dimensionen. Dabei wird das herkömmliche Badezimmer nicht mehr als Raum definiert, sondern eher als multifunktionales Möbelstück mit einer beweglichen Trennwand zur wahlweisen Bildung einer Dusch- oder Warmluftzone.

Die Veranstalter beabsichtigen, das Projekt nach eingehender Überarbeitung und Abklärung hinsichtlich Realisierbarkeit ernsthaft zu überprüfen und Wettbewerbe in diesem Sinn in Zukunft im Zweijahresrythmus durchzuführen.

Die Namen der Preisträger / Voici les noms des lauréats« 1. Preis/prix (Fr. 18 000.—): Atelier Oï - Aurel Aebi, Armand Louis, Patrick Reymond, Près-Guëtins 44, 2520 La Neuveville



Le bain en 2001

C'est une somme appréciable de Fr. 30 000. — que les 4 organisateurs Baumaterial SA, Thoune, Hunziker SA, Wildegg, Marex SA, Bienne, et Wunderli SA, Rapperswil/Jona, mirent à disposition pour récompenser les gagnants du concours d'idées lancé sous le thème «Bain 2001».

Le résultat s'aligna sur les mêmes dimensions: plus de 90 designers, architectes et architectes d'intérieur se sont penchés sur la salle de bains de l'avenir. Après 2 jours de délibérations, un jury composé de 9 personnes compétentes, placé sous la direction de Urs Dickerhof, artiste, auteur et recteur de l'Ecole cantonale des arts visuels à Bienne, sélectionna les projets dignes d'être primés.

Au cours de la remise des prix à l'Hôtel Zurich, les lauréats ont été désignés. Le premier prix d'une valeur de Fr. 18 000.— alla à l'Atelier Oï à La Neuveville. Le projet présenté sous le nom «Dr. S...» confère de nouvelles dimensions au lieu de l'hygiène. Ici, la salle de bains usuelle n'est plus définie comme un local, mais plutôt comme un meuble multifonctionnel, avec une paroi de séparation mobile pour la création, à choix, d'une zone «douche» ou «air chaud».

Les organisateurs envisagent d'examiner sérieusement la possibilité de réalisation du projet et d'organiser, à l'avenir, des concours similaires tous les deux ans.

- 2. Preis/prix (Fr. 8000.—): Dominik & Matthias Arioli, Architekten, Bondastrasse 19, 7000 Chur
- 3. Preis/prix (Fr. 3000.—); Manfred Wagner, Dipl. Industrial-Designer, Gotthelfstrasse 11, 4562 Biberist.

Ecole polytechnique fédérale de Lausanne Département d'architecture

Eglise-Anglaise 12, Lausanne, 021 / 693 32 31

Programme des conférences et expositions

Exposition KARLJOSEF SCHATTNER, 31 octobre au

14 novembre 1990 EICHSTÄTT Mercredi 31 octobre

Conférence inaugurale de l'exposition Schattner par Karljosef SCHATTNER, professeur invité à l'EPFZ

en allemand Mercredi 7 novembre

LUIGI SNOZZI, MONTE CARASSO Conférence de Luigi SNOZZI, professeur à

à 18 h

à 18 h

à 18 h

Mercredi 14 novembre JOHANNES VOGGENHUBER, SALZBURG Conférence de Johannes VOGGENHUBER, architecte de la ville de Salzburg

Mercredi 5 décembre à 18 h

à 18 h

à 17 h 30

Aula de l'EPFL

21 novembre au STRUCTURE FORMELLE DE 5 décembre 1990

L'ARCHITECTURE ISLAMIQUE EN IRAN ET

AU TURKESTAN

Exposition réalisée par K. Herdeg, Columbia

Mercredi 21 novembre LA PAROLE D'AVANT LE LANGAGE Conférence de Bruno QUEYSANNE,

philosophe, sociologue, professeur à l'Université de Grenoble

Mercredi 28 novembre Conférences inaugurales des professeurs d'expression visuelle du Département d'architecture. Professeur Arduino

CANTAFORA. ICI LES PROJETS EUX-MÊMES SONT SOUVENIRS. Professeur Gérard

DUTRY. LE GESTE GRAPHIQUE STRUCTURE FORMELLE DE

L'ARCHITECTURE ISLAMIQUE. Conférence terminale d'Henri STIERLIN, Genève

en allemand