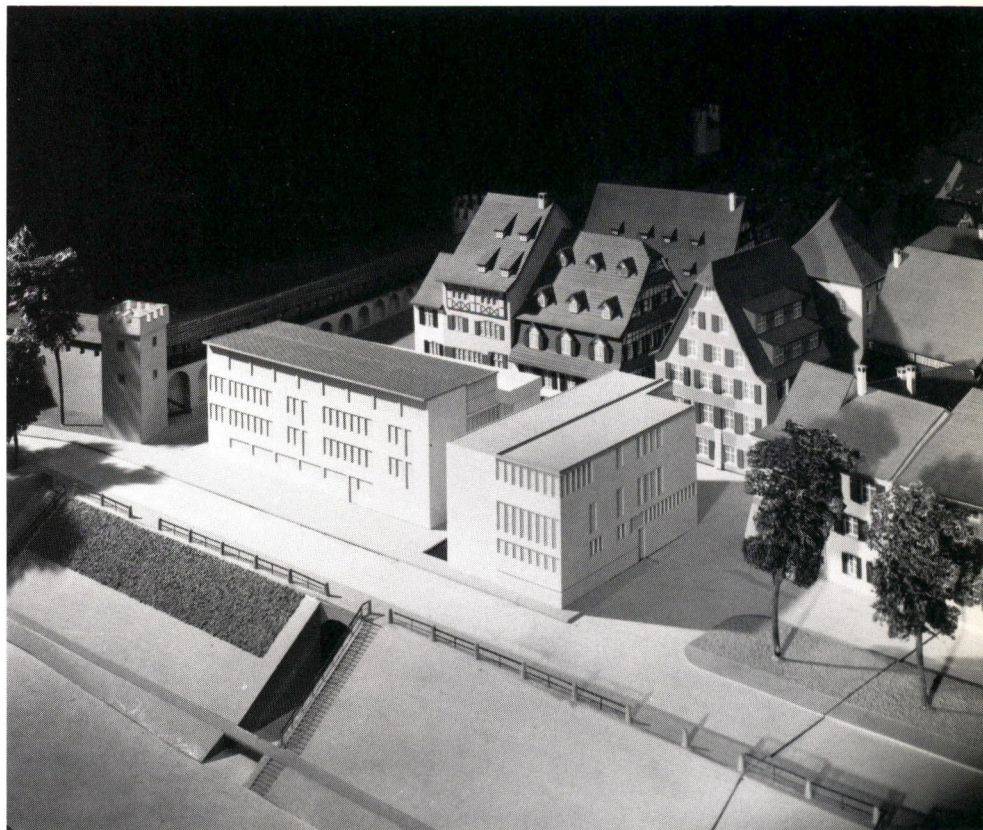


Zwei Wohnhäuser 4000 Basel

Deux immeubles d'habitation 4000 Bâle

<i>Bauherr Maître de l'ouvrage</i>	Christoph Merian Stiftung, Basel
<i>Architekten Architectes</i>	Diener & Diener Henric Petri-Strasse 22 4010 Basel Tel. 061/23 50 33
<i>Mitarbeiter Collaborateurs</i>	Matthias Buser, Roger Diener, Dieter Righetti, Wolfgang Schett
<i>Bauingenieur Ingénieur civil</i>	Leon Goldberg SIA, Basel
<i>Wettbewerb Concours</i>	1982
<i>Projekt Projet</i>	1983
<i>Ausführung Réalisation</i>	1986
<i>Adresse</i>	St. Alban- Rheinweg 94-96



Bauprogramm / Programme

3, 4, 5 und 6-Zimmer-Wohnungen, Ateliers, Gewerberaum, Einstellhalle, Kulturgüterschutzraum.

Appartements de 3, 4, 5 et 6 pièces, ateliers, local commercial, garage, abris pour biens culturels.

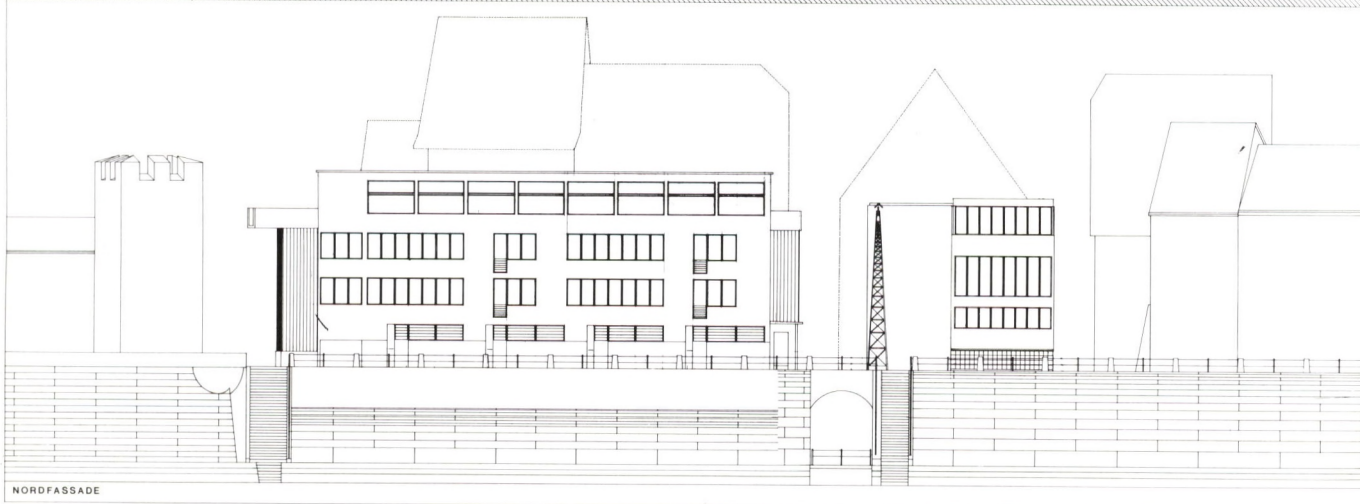
Beschreibung / Description

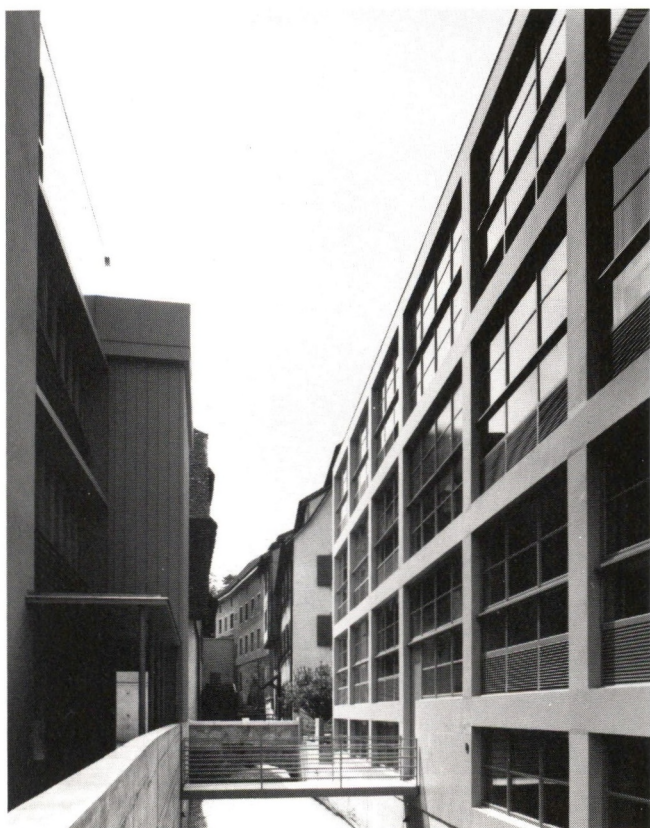
Die beiden Wohnhäuser sind anstelle eines vor Jahren abgebrochenen Mühlenpaares in einem mittelalterlichen Gewerbequartier entstanden. Sie füllen eine empfindliche Lücke in seiner baulichen Struktur wie auch im Prospekt des Baslerischen Rheinbords.

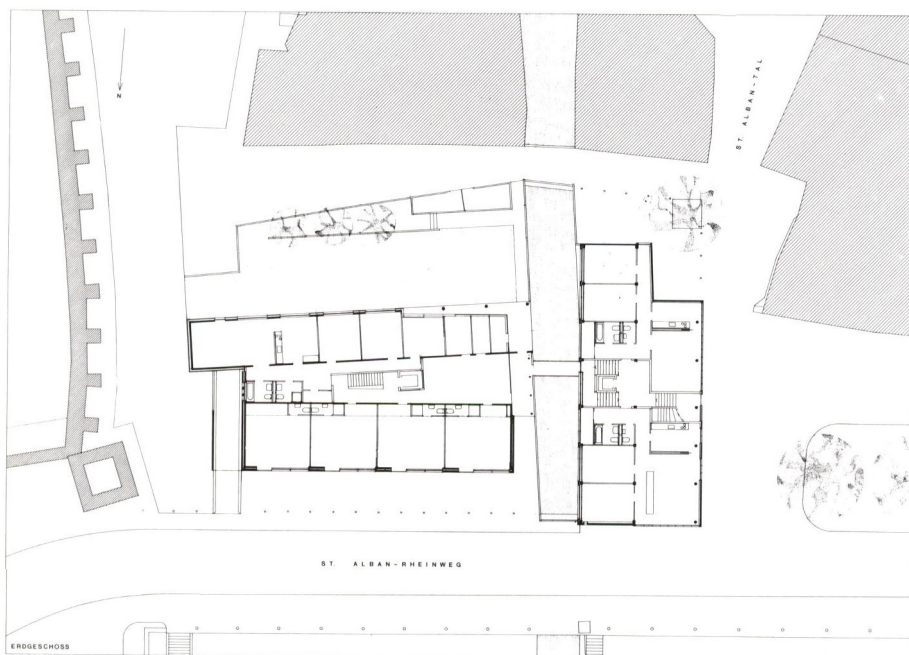
Die einfachen, gerichteten Baukörper, die mehrschichtig ausgebildet sind, beziehen sich in ihrer Struktur und Ausbildung auf die prägenden Bauten des Mittelalters und des 19. Jahrhunderts dieses Quartiers. Die Gebäude sind entwickelt als eine Überlagerung von morphologischen Regeln, die die Baustuktur in diesem Quartier betreffen und einer Typologie von Wohnungsbau, Teil einer wiederholten Recherche.

Die Konstruktion der beiden Bauten folgt dem Prinzip der Mehrschichtigkeit als Ausdruck verschiedener, morphologischer und typologischer Bezüge. Das zweischichtige Westgebäude längs des Gewerbekanals ist als Skelettbau ausgebildet und verfeinert sich zum Platz hin zu einer Konstruktion mit einem vom Tragwerk gelösten Grundriss und einer nichttragenden Fassade. Dem Skelettbau entspricht in der Typologie der Wohnungen die Reihe der gleichartigen Zimmer, dem freien Grundriss die gemeinschaftlichen Bereiche der Wohnungen, die nach ihrer Lage auch eine individuelle Beziehung nach aussen finden, als Teil einer Komposition der nichttragenden Fassade.

Das Ostgebäude ist in seiner Mehrschichtigkeit bestimmt durch die Verschiedenartigkeit seiner Bedeutung als äusserstes Gebäude des historischen Gewerbequartiers und als Teil des Prospekts der Rheinpromenade, einer städtebaulichen Korrektur des frühen 20. Jahrhunderts.





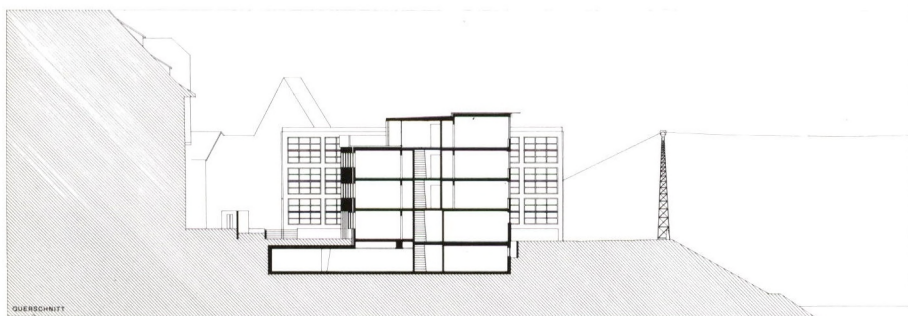
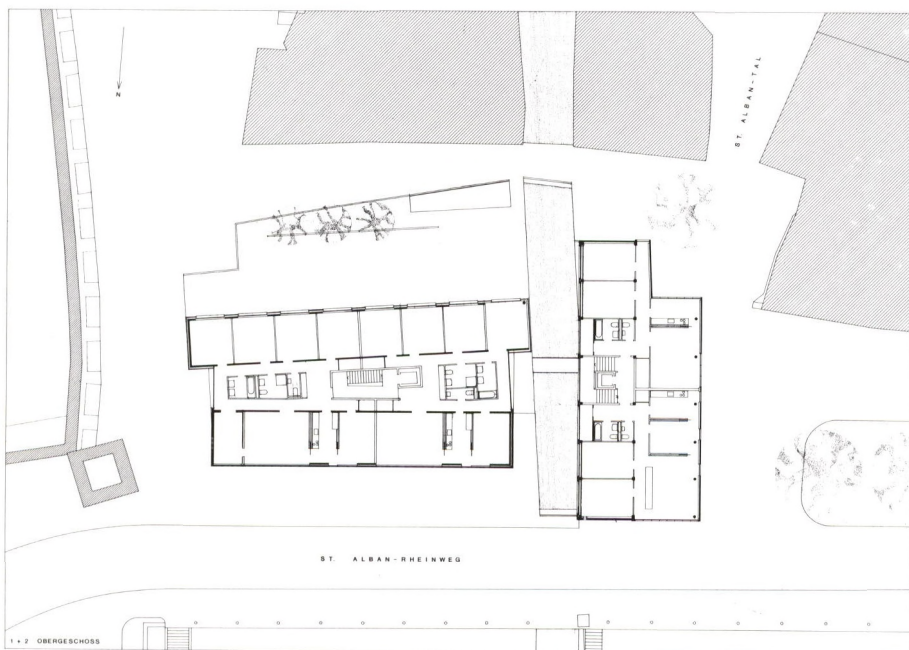


Les deux bâtiments ont été construits dans un quartier commerçant moyennâgeux, à la place de deux minoteries démolies il y a des années. Ils comblent un vide important tant sur le plan de la construction que sur celui de la perspective des bords du Rhin bâlois.

Par leur structure et leur exécution, ces deux bâtiments simples mais multicouches rappellent les constructions marquantes du Moyen Age et du XIX^e siècle formant ce quartier. Ils ont été conçus comme une superposition de règles morphologiques qui affectent les structures de ce quartier et ils correspondent à une typologie d'immeubles ayant fait l'objet de longues recherches.

La construction des deux bâtiments repose sur le principe des couches multiples exprimant les diverses relations morphologiques et typologiques. Situé le long du canal commerçant, l'immeuble «Ouest», à deux couches, a une ossature porteuse qui s'affine, plus on s'approche de la place, et se termine par un plan d'étage libre et par une façade non porteuse. Dans la typologie des appartements, l'ossature correspond à une série de pièces semblables, et le plan d'étage libre aux séjours qui, suivant leur situation, ont aussi une relation individuelle avec l'extérieur en tant que partie d'une composition de la façade non porteuse.

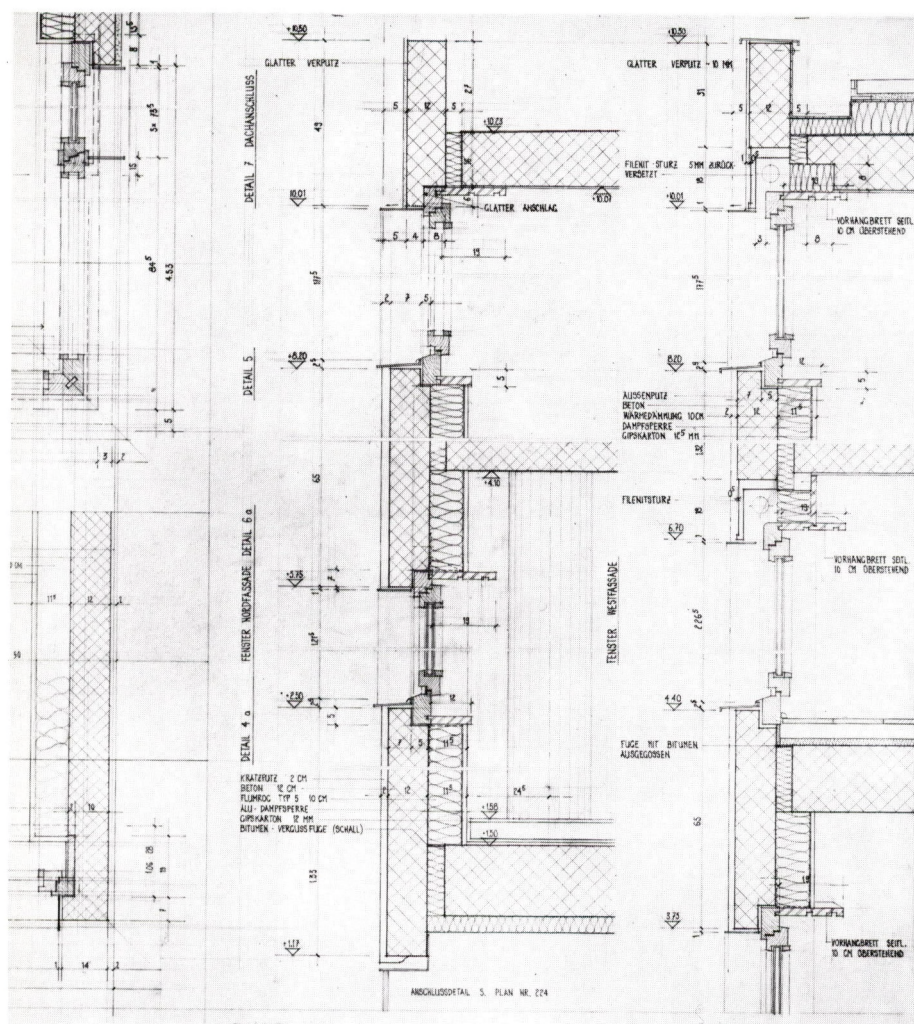
La pluralité des couches du bâtiment «Est» est déterminée par la diversité de sa signification. Dernier bâtiment à l'extrémité du quartier commerçant historique, il fait aussi partie de la perspective offerte par la promenade du Rhin, cette modification urbanistique faite au début du XX^e siècle.





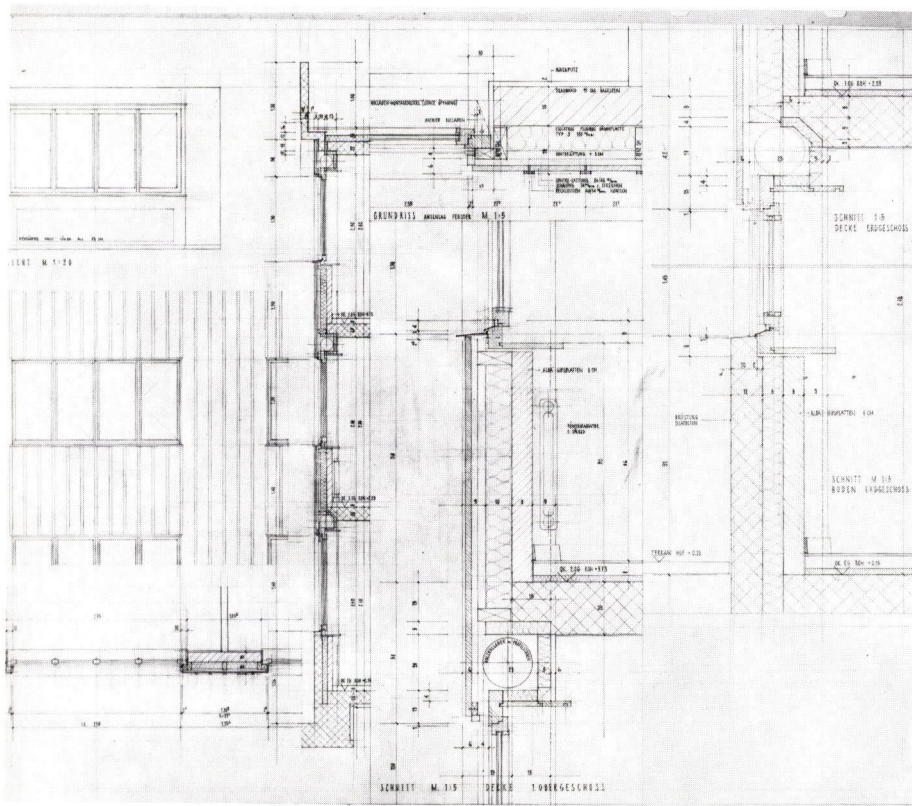
Bibliographie

Projekte für Basel, Architektur-Wettbewerbe
 1979-1983
 Hrsg. Hochbauamt Basel-Stadt. 1983
 Werk, Bauen + Wohnen Nr. 12. 1983
 Junge Architekten in Europa
 Verlag Kohlhammer. Stuttgart 1983
 Werk, Bauen + Wohnen, Nr. 1/2 1987
a Schweizer Architektur
 Nr. 79. Oktober 1987



Daten / Caractéristiques

Wohnbauteil		
<i>Appartements</i>		8 015 m ³
Gewerbe + Atelier		
<i>Ateliers et local commercial</i>		875 m ³
Autoeinstellhalle unter Wohnhaus		
<i>Garage sous les immeubles</i>		730 m ³
Autoeinstellhalle überdeckt		
<i>Garage couvert</i>		800 m ³
Kulturgüterräume		
<i>Abris pour bien culturels</i>		810 m ³
Grundstückfläche		
<i>Surface du terrain</i>		1 411 m ²
Überbaute Fläche		
<i>Surface bâtie</i>		964 m ²
Geschossfläche		
<i>Surface brute</i>		
1. OG Haus 94		
<i>1^{er} étage immeuble N° 94</i>		273 m ²
1. OG Haus 96		
<i>1^{er} étage immeuble N° 96</i>		431 m ²
Dachstock Haus 96		
<i>Combles immeuble N° 96</i>		296 m ²
Nutzfläche (nur Wohnungen)		
<i>Surface utile (appartements seulement)</i>		
Haus 94 EG		
<i>Immeuble N° 94</i>		
<i>Rez-de-chaussée</i>		273 m ²
1. OG		
<i>1^{er} étage</i>		273 m ²
2. OG		
<i>2^e étage</i>		273 m ²
Haus 96 EG		
<i>Immeuble N° 96</i>		
<i>Rez-de-chaussée</i>		136 m ²
1. OG		
<i>1^{er} étage</i>		433 m ²
2. OG		
<i>2^e étage</i>		433 m ²
Dachstock		
<i>Combles</i>		296 m ²
Kubikmeterpreis		
<i>Prix au m³</i>	Fr.	523.24
Gebäudekosten		
<i>Prix total</i>	Fr.	5 876 000.—
Indexbasis		
<i>Indice de base</i>		1984/1985



1 Detailplan der Rückfassade / Détail du plan de la façade arrière

2 Detailplan der Südfassade des grossen Hauses / Détail du plan de la façade sud de la grande maison